



# *COLLEGIO DIMESSE*

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

**Anno scolastico 2020-2021**

**Ai sensi dell'O.M. del 4/12/2020**

<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## Disciplina: Italiano

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone senso e informazioni principali. Intervenire in una conversazione rispettando il proprio turno e con messaggi chiari e pertinenti.	Ascolta per tempi brevi, comprende con difficoltà e interagisce solo se guidato usando un linguaggio semplice e poco vario. Produce messaggi incompleti e/o poco chiari.	Ascolta, comprende in modo essenziale e interagisce in modo abbastanza pertinente usando un linguaggio parzialmente appropriato. Produce messaggi essenziali.	Ascolta, comprende ed interagisce in modo pertinente usando un linguaggio appropriato. Produce messaggi adeguati.	Ascolta, comprende e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato. Produce messaggi completi e corretti anche in situazioni comunicative diverse.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere il significato di frasi e semplici testi.	Legge in modo stentato e comprende le informazioni essenziali con l'aiuto dell'insegnante	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e comprende in modo adeguato	Legge in modo fluido, scorrevole ed espressivo e comprende in modo completo e rapido
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole, frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive sotto dettatura solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura in modo poco corretto e organizzato.	Scrive autonomamente in modo abbastanza corretto e chiaro.	Scrive autonomamente in modo molto corretto e ben strutturato.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</b>	Comprendere e usare in modo appropriato nuove parole ed espressioni applicandole anche in situazioni diverse. Conoscere e applicare le regole grammaticali e sintattiche conosciute.	Comprende e usa nuovi termini solo se guidato. Riconosce solo se guidato e supportato alcune parti del discorso	Comprende e usa nuovi termini in modo essenziale. Riconosce alcune parti del discorso.	Comprende e usa nuovi termini correttamente. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Comprende e usa nuovi termini con piena padronanza. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare testi narrativi ed espositivi cogliendone il senso globale e risporli in modo comprensivo.	Ascolta in modo non sempre attivo e per tempi molto brevi. Comprende e interagisce solo se sollecitato.	Ascolta, comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto e pertinente.	Ascolta, comprende ed interagisce in modo attivo, corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Ascolta con attenzione, comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo completo, approfondito ed originale.

<b>Lettura</b>	Leggere testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprendere testi di vario genere impiegando tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Legge in modo meccanico e stentato. Comprende in modo parziale e frammentario.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale.	Legge in modo corretto, scorrevole. Comprende in modo completo e in tempi adeguati.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo rapido e approfondito.
<b>Scrittura</b>	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre testi di vario genere con coerenza e correttezza ortografica e lessicale rispettando i principali segni di interpunzione.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente, in modo confuso e disorganico usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sostanzialmente corretto e adeguato usando un linguaggio appropriato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato e originale, usando un linguaggio ricco ed articolato.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</b>	Saper applicare le conoscenze ortografiche. Riconoscere e denominare gli elementi fondamentali nella costruzione di una frase, le sue funzioni e le parti del discorso.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

<b>Disciplina:Inglese</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Ascolto e parlato</b>	Comprendere parole di ambiti lessicali trattati e frasi di uso quotidiano. Interagire con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Comprende con difficoltà solo qualche piccola parte del messaggio. Produce messaggi in modo insicuro e/o solo con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende brevi messaggi in modo essenziale. Produce messaggi molto semplici e con un lessico basilare.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta	Comprende il messaggio in modo completo. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.

<b>Lettura</b>	Leggere, comprendere, parole e semplici espressioni relative agli ambiti trattati.	Legge e comprende poche parole accompagnate da immagini e/o con l'aiuto dell'insegnante	Legge e comprende parole e/o brevi e semplici testi.	Legge e comprende la maggior parte del testo.	Legge e comprende autonomamente il testo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere, seguendo tracce o un modello, semplici parole relative al lessico noto e di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Copia e scrive parole in modo poco corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi con qualche incertezza.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo autonomo e corretto.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Ascolto e parlato</b>	Comprendere vocaboli, semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi e storie illustrate, pronunciati chiaramente e lentamente su argomenti conosciuti. Interagire con insegnante e compagni utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro e se sollecitato.	Comprende il messaggio in modo essenziale.  Comunica in modo non del tutto autonomo con semplici messaggi utilizzando un lessico basilare.	Comprende correttamente la maggior parte del messaggio.  Comunica usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza e con sicurezza.  Comunica con padronanza utilizzando un buon lessico e una pronuncia corretta.
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e semplici espressioni e testi con supporto visivo, relativo agli ambiti trattati e riconoscere parole e frasi familiari.	Legge in modo stentato e comprende solo poche parti del testo con il supporto dell'insegnante.	Legge in modo meccanico e comprende il testo in modo essenziale.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende la maggior parte del testo.	Legge in modo espressivo e corretto e comprende un testo in modo rapido e articolato.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e completare semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando lessico e strutture conosciute.	Scrive parole e completa frasi in modo parziale e incompleto e/o con l'aiuto dell'insegnante  Usa in modo incompleto e con incertezza il lessico conosciuto e individua con l'aiuto	Scrive parole e completa frasi in modo essenziale.  Usa in modo apprezzabile il lessico conosciuto e individua parzialmente i principali elementi sintattici e grammaticali	Scrive parole e completa frasi in modo corretto.  Usa in modo adeguato il lessico conosciuto e individua correttamente i	Scrive parole e completa frasi in modo completo e corretto.  Usa in modo preciso e corretto il lessico conosciuto

	Osservare la struttura della frase e mettere in relazione domande, risposte positive e negative, risposte brevi e risposte complete ( <b>classi IV e V</b> )	dell'insegnante i principali elementi sintattici e grammaticali. Elabora la struttura della frase con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora la struttura della frase con insicurezza.	principali elementi sintattici e grammaticali  Elabora correttamente la struttura della frase.	e individua autonomamente i principali elementi sintattici e grammaticali Elabora con padronanza e in modo autonomo la struttura della frase.
--	--	---	---	--	--

<b>Disciplina: Storia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Uso delle fonti</b>	Collocare nel tempo fatti ed eventi riconoscendo rapporti di successione o contemporaneità.	Colloca i fatti sulla linea del tempo con incertezza e solo se guidato e riconosce in modo disordinato i rapporti di successione o contemporaneità.	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo essenziale e riconosce i rapporti di successione o contemporaneità in modo basilare.	Colloca i fatti sulla linea del tempo in modo apprezzabile e riconosce in modo completo i rapporti di successione o contemporaneità	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca con precisione nel tempo ricordandone i particolari.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Organizzare le conoscenze acquisite e utilizzare semplici indicatori spazio temporali.	Organizza le conoscenze acquisite con incertezza e solo se guidato e utilizza in modo impreciso gli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in modo essenziale e utilizza in modo accettabile gli indicatori temporali.	Organizza le conoscenze acquisite in modo adeguato e organico e utilizza gli indicatori temporali in modo puntuale.	Organizza le conoscenze acquisite in modo sistematico e approfondito e utilizza gli indicatori temporali in modo autonomo e produttivo..
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni degli argomenti trattati.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con incertezza.	Riconosce relazioni di successione e contemporaneità in modo essenziale e non sempre corretto. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi in modo frammentario.	Riconosce in modo adeguato relazioni di successione e contemporaneità. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi in modo abbastanza ordinato.	Riconosce in modo completo e riflessivo relazioni di successione e contemporaneità. Mette autonomamente in relazione cronologica fatti ed eventi in modo sistematico e ordinato.

<b>Strumenti concettuali Produzione scritta e orale</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi. Organizzare le conoscenze ed esporre i contenuti studiati, usando in modo sempre più appropriato un linguaggio specifico.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto in modo frammentario e attraverso la lettura dei testi con l'aiuto dell'insegnante. Organizza le informazioni in modo confuso, espone i contenuti in modo incerto usando un linguaggio molto semplice e poco adeguato .	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi in modo essenziale. Organizza le informazioni in modo abbastanza corretto, espone i contenuti in modo apprezzabile usando un linguaggio adeguato.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi in modo abbastanza completo. Organizza le informazioni in modo abbastanza ordinato, espone i contenuti in modo corretto usando un linguaggio abbastanza appropriato.	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi in modo completo e costruttivo.  Organizza le informazioni in modo preciso e ordinato, espone i contenuti in modo articolato ed efficace usando un linguaggio appropriato e pertinente.
---	--	--	---	--	--

<b>Disciplina: Geografia</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Orientamento</b>	Descrivere gli spostamenti orientandosi nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici.	Descrive gli spostamenti orientandosi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici solo se guidato.	Descrivere gli spostamenti orientandosi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. con parziale autonomia.	Descrivere gli spostamenti orientandosi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. in modo abbastanza corretto.	Descrivere gli spostamenti orientandosi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e corretto.
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Rappresentare in pianta spazi familiari o percorsi, utilizzando una semplice legenda.	Rappresenta in pianta spazi familiari o percorsi utilizzando una semplice legenda solo se guidato.	Rappresentar in pianta spazi familiari o percorsi utilizzando una semplice legenda in modo parziale	Rappresenta in pianta spazi familiari o percorsi utilizzando una semplice legenda in modo abbastanza corretto	Rappresenta in pianta spazi familiari o percorsi utilizzando una semplice legenda. autonomamente con sicurezza.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Orientamento</b>	Riconoscere le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici Orientarsi nello spazio e ricavare informazioni	Riconosce le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici in modo frammentario.	Riconosce le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici in modo adeguato.	Riconosce le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici in modo corretto.	Riconosce le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici in modo completo ed approfondito.

	geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Si orienta nello spazio con difficoltà e ricava informazioni geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni e ricava informazioni geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche in modo approssimativo.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e ricava informazioni geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche in modo abbastanza preciso corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo autonomo e corretto. Ricava autonomamente informazioni geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche in modo completo e sicuro.
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le riferisce in modo disorganico. Utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le riferisce in modo abbastanza corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo abbastanza adeguato.	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le riferisce in modo corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto e adeguato.	Organizza le informazioni, le mette in relazione e le riferisce con ricchezza lessicale in modo completo e corretto. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso, coerente e approfondito.

<b>Disciplina: Matematica</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Numeri</b>	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare. Saper operare con i numeri naturali. Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	Conta, confronta, ordina i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo se guidato. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, confronta, ordina i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve problemi con correttezza.	Conta, confronta, ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente problemi in modo corretto e rapido.

<b>Spazio e figure</b>	Comunicare la posizioni degli oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. Riconoscere le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico se guidato. Riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le figure geometriche in modo essenziale.	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le figure geometriche in modo corretto.	Si orienta con sicurezza nello spazio fisico. Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare, mettere in relazione e utilizzare opportune rappresentazioni.	Classifica, stabilisce relazioni e rappresenta graficamente semplici dati, se guidato	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti .	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<b>Classi 3-4-5</b>					
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni utilizzando anche strategie del calcolo mentale a seconda delle situazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali se guidato. Eseguire le quattro operazioni utilizzando le strategie di calcolo mentale solo con piccoli numeri e con l'aiuto dell'insegnante. Risolve semplici problemi in modo non autonomo.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo abbastanza sicuro. Eseguire le quattro operazioni utilizzando le strategie di calcolo mentale in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo corretto. Eseguire le quattro operazioni utilizzando le strategie di calcolo mentale in modo sicuro. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri interi e decimali in modo completo e rapido. Eseguire le quattro operazioni utilizzando le strategie di calcolo mentale in modo corretto e autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con padronanza e sicurezza.
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere, saper disegnare, denominare e confrontare i vari tipi di linee. Descrivere, denominare, classificare e riprodurre gli elementi del piano e le figure geometriche.	Conosce, disegna, denomina e confronta i vari tipi di linee se guidato. Descrive, denomina, classifica e riproduce gli elementi del piano e le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce, disegna, denomina e confronta i vari tipi di linee in modo essenziale. Descrive, denomina, classifica e riproduce gli elementi del piano e le figure geometriche in modo parzialmente corretto.	Conosce, disegna, denomina e confronta i vari tipi di linee in modo corretto. Descrive, denomina, classifica e riproduce gli elementi del piano e le figure geometriche in modo autonomo.	Conosce, disegna, denomina e confronta i vari tipi di linee con sicurezza. Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche in modo autonomo, completo e corretto.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Conoscere e utilizzare unità di misure convenzionali.	Conosce e utilizza unità di misure convenzionali con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce e utilizza unità di misure convenzionali solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto.	Conosce e utilizza unità di misure convenzionali in modo corretto.	Conosce e utilizza unità di misure convenzionali in modo completo e rapido.



<b>Disciplina: Scienze</b>					
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Elencare le caratteristiche di oggetti, materiali e ambienti attraverso i sensi.	Elenca le caratteristiche degli oggetti, dei materiali e degli ambienti anche attraverso i sensi in modo parziale, solo se guidato.	Elenca le caratteristiche degli oggetti, dei materiali e degli ambienti anche attraverso i sensi in modo essenziale.	Elenca le caratteristiche degli oggetti, dei materiali e degli ambienti anche attraverso i sensi in modo abbastanza approfondito.	Elenca le caratteristiche degli oggetti, dei materiali e degli ambienti anche attraverso i sensi autonomamente in modo completo e approfondito
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Riconoscere ed identificare gli esseri viventi e gli oggetti inanimati.	Riconosce ed identifica gli esseri viventi e gli oggetti inanimati in modo frammentario e incerto.	Riconosce ed identifica gli esseri viventi e gli oggetti inanimati in modo corretto.	Riconosce ed identifica gli esseri viventi e gli oggetti inanimati in modo abbastanza approfondito.	Riconosce ed identifica gli esseri viventi e gli oggetti inanimati in modo completo, sicuro e in completa autonomia.
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi oggetto di Valutazione</b>	<b>Livello In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete concetti scientifici.	Nell'osservazione di esperienze concrete individua in modo parziale e solo se guidato i concetti scientifici	Nell'osservazione di esperienze concrete individua in modo essenziale i concetti scientifici.	Nell'osservazione di esperienze concrete individua in modo abbastanza organizzato i concetti scientifici	Nell'osservazione di esperienze concrete individua in modo organizzato, completo ed efficace i concetti scientifici.
<b>Linguaggio scientifico</b>	Saper esporre oralmente utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Nell'esposizione orale utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo frammentario e incerto.	Nell'esposizione orale utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo abbastanza corretto.	Nell'esposizione orale utilizza la terminologia specifica della disciplina in modo accurato.	Nell'esposizione orale utilizza la terminologia specifica della disciplina con sistematicità, padronanza e sicurezza.

## Disciplina: Musica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Ascolto</b>	Discriminare i suoni dai silenzi Classificare i suoni e i rumori	Discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori con il supporto dell'insegnante. Classifica in modo confuso e poco ordinato i suoni e i rumori	Discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori in modo essenziale ma efficace. Classifica in modo basilare i suoni e i rumori	Discrimina ed esegue canti, ritmi e suoni in modo corretto. Classifica in modo abbastanza sicuro e adeguato i suoni e i rumori	Discrimina ed esegue canti e ritmi in modo corretto e consapevole. Classifica in modo autonomo, sicuro e adeguato i suoni e i rumori.
<b>Produzione</b>	Eeguire canti corali Riprodurre ritmi con il corpo	Partecipa in piccoli gruppi all'esecuzione di canti se sollecitato e riproduce ritmi con il corpo in modo poco preciso.	Partecipa all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo essenziale.	Partecipa con interesse all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo sicuro.	Partecipa con personalità e consapevolezza all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo autonomo e originale.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Ascolto</b>	Discriminare i suoni dai silenzi/suoni/rumori Riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e della musica Riconoscere strutture musicali proposte	Discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori con il supporto dell'insegnante. Se guidato riconosce la funzione comunicativa dei suoni e della musica Riconosce, se guidato, le strutture musicali proposte	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso. Riconosce la funzione comunicativa dei suoni e della musica in modo essenziale. Riconosce in modo basilare le strutture musicali proposte.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto. Riconosce la funzione comunicativa dei suoni e della musica in modo abbastanza preciso. Riconosce in modo abbastanza corretto le strutture musicali proposte.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale. Riconosce la funzione comunicativa dei suoni e della musica in modo preciso e consapevole. Riconosce in modo rapido e corretto le strutture musicali proposte.

<b>Produzione</b>	Eeguire canti corali Riprodurre ritmi con il corpo.	Partecipa in piccoli gruppi all'esecuzione di canti se sollecitato e riproduce ritmi con il corpo in modo poco preciso.	Partecipa all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo essenziale.	Partecipa con interesse all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo sicuro.	Partecipa con molto interesse all'esecuzione di canti e riproduce ritmi con il corpo in modo personale, originale e sicuro.
-------------------	--	---	--	--	---

### Disciplina: Arte e Immagine

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, materiali e tecniche orientandosi nello spazio del foglio.	Utilizza colori, materiali e tecniche con suggerimento dell'insegnante e si orienta nello spazio del foglio con incertezza.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo essenziale e si orienta nello spazio del foglio in modo apprezzabile.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo adeguato e si orienta nello spazio del foglio con sicurezza.	Utilizza colori, materiali e tecniche in modo appropriato e personale e si orienta nello spazio del foglio in modo ordinato e sicuro.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Descrivere un'immagine pittorica e cogliere lo scopo comunicativo.	Descrive un'immagine pittorica con imprecisione cogliendone lo scopo comunicativo in modo frammentario	Descrive un'immagine pittorica in modo parziale cogliendone lo scopo comunicativo in modo essenziale.	Descrive un'immagine pittorica con precisione cogliendone lo scopo comunicativo in modo adeguato e funzionale.	Descrive un'immagine pittorica con ricchezza di particolari cogliendone lo scopo comunicativo con personalità e originalità.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 3-4-5</b>			
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Saper utilizzare le diverse tecniche grafico-pittoriche. (Utilizzare il colore per fini comunicativi.)	Utilizza le diverse tecniche, grafiche-pittoriche in modo inadeguato.	Utilizza le diverse tecniche, grafiche-pittoriche in modo essenziale.	Utilizza le diverse tecniche, grafiche-pittoriche in modo inadeguato in modo corretto.	Utilizza le diverse tecniche, grafiche-pittoriche in modo personale con creatività.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	Conoscere gli elementi del linguaggio visivo (quali il punto, il segno, la linea, il colore, la superficie, lo spazio, il volume, la composizione); Rappresentare lo spazio utilizzando sistemi grafici in prospettiva.	Conosce gli elementi del linguaggio visivo in modo frammentario. Rappresenta lo spazio, utilizzando sistemi grafici in prospettiva con l'aiuto dell'insegnante.	Conosce gli elementi del linguaggio visivo in modo essenziale. Rappresenta lo spazio, utilizzando sistemi grafici in prospettiva con incertezza.	Conosce gli elementi del linguaggio visivo in modo adeguato. Rappresenta lo spazio, utilizzando sistemi grafici in prospettiva con cura e precisione..	Conosce gli elementi del linguaggio visivo in modo appropriato e sicuro. Rappresenta lo spazio, utilizzando sistemi grafici in prospettiva in modo autonomo e personale.

## Disciplina: Educazione Fisica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 1-2</b>			
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Utilizzare diversi schemi motori. Muoversi secondo una direzione data, con riferimento anche alla lateralità.	Utilizza solo alcuni schemi motori di base, se guidato. Si muove con una parziale coordinazione e dimostra un'incerta capacità di eseguire schemi motori diversi.	Utilizza parzialmente i diversi schemi motori. Si muove con essenziale coordinazione e dimostra adeguata capacità di eseguire schemi motori diversi.	Utilizza con disinvoltura i diversi schemi motori. Si muove con scioltezza e coordinazione e dimostra una funzionale capacità di eseguire schemi motori diversi.	Utilizza con precisione e sicurezza i diversi schemi motori. Dimostra una corretta coordinazione e notevole capacità di eseguire schemi motori diversi.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni fantastiche e non.	Utilizza il corpo e il movimento in modo non sempre consapevole.	Utilizza il corpo e il movimento in modo consapevole.	Utilizza il corpo e il movimento in modo sicuro e consapevole.	Utilizza in maniera personale e creativa il corpo e il movimento per rappresentare situazioni reali o fantastiche.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Partecipare al gioco rispettando regole e compagni. Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi in modo parziale e inadeguato. Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi solo se guidato.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi in modo essenziale. Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi in modo abbastanza corretto.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi in modo corretto. Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi in modo proficuo.	Partecipa e rispetta le regole dei giochi in modo sempre corretto e preciso. Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi in modo corretto, attivo e proficuo.
Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 3-4-5</b>			

<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizzare e coordinare i vari schemi motori combinati tra loro.	Utilizza e coordina in modo parziale i diversi schemi motori.	Utilizza e coordina con adeguata padronanza i diversi schemi motori.	Utilizza e coordina con sicura padronanza i diversi schemi motori.	Utilizza e coordina con veloce, sicura ed efficace padronanza i diversi schemi motori.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Rispettare le regole dei giochi e collaborare con i compagni in ogni attività di gioco- sport sia individuale che di squadra	Partecipa e rispetta le regole dei giochi con discontinuità e solo se sollecitato.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con spontaneità e in modo abbastanza corretto.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo corretto e proficuo.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza in modo attivo e propositivo.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconoscere i comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche e utilizzare spazi e attrezzature in modo sicuro per sé e per i compagni Conoscere il proprio corpo e le principali funzioni fisiologiche	Assume comportamenti poco adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni. Utilizza le attrezzature e gli spazi in modo improprio e poco sicuro	Attua comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni in modo adeguato. Utilizza le attrezzature e gli spazi in modo abbastanza adeguato.	Attua comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni in modo appropriato. Utilizza le attrezzature e gli spazi in modo adeguato.	Attua comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza personale e dei compagni in modo corretto e appropriato. Utilizza sempre le attrezzature e gli spazi in modo appropriato e sicuro.

## Disciplina: Tecnologia

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello	Livello	Livello	Livello
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Classi 1-2 -3-4-5</b>					
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare e saper utilizzare oggetti, materiali e strumenti d'uso comune	Osserva e utilizza oggetti, materiali e strumenti d'uso comune solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e utilizza oggetti, materiali e strumenti d'uso comune in modo parzialmente corretto.	Osserva e utilizza oggetti, materiali e strumenti d'uso comune in modo corretto.	Osserva e utilizza oggetti, materiali e strumenti d'uso comune in modo corretto e preciso.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti anche per uso ludico e/o per eseguire laboratori sperimentali.	Segue semplici istruzioni per la realizzazione di oggetti anche per uso ludico in modo saltuario e se guidato dall'insegnante.	Segue semplici istruzioni per la realizzazione di oggetti anche per uso ludico in modo essenziale.	Segue semplici istruzioni per la realizzazione di oggetti anche per uso ludico in modo adeguato.	Segue semplici istruzioni per la realizzazione di oggetti anche per uso ludico in modo rapido ed efficace.

## Disciplina: Educazione Civica

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
		<b>Classi 1-2-3-4-5</b>			
<b>Convivenza civile</b>	Conoscere e rispettare le regole fondamentali del vivere insieme per stare bene con sé stessi e con gli altri. Rispettare l'ambiente scolastico e aver cura dell'ambiente circostante.	Conosce e rispetta le regole fondamentali del vivere insieme per stare bene con sé stessi e con gli altri in modo non sempre adeguato. Rispetta l'ambiente scolastico e ha cura dell'ambiente circostante in modo saltuario.	Conosce e rispetta le regole fondamentali del vivere insieme per stare bene con sé stessi e con gli altri in modo essenziale Rispetta l'ambiente scolastico e ha cura dell'ambiente circostante in modo essenziale	Conosce e rispetta le regole fondamentali del vivere insieme per stare bene con sé stessi e con gli altri in modo corretto. Rispetta l'ambiente scolastico e ha cura dell'ambiente circostante in modo adeguato	Conosce e rispetta le regole fondamentali del vivere insieme per stare bene con sé stessi e con gli altri in modo corretto e preciso. Rispetta l'ambiente scolastico e aver cura dell'ambiente circostante in modo preciso e collaborativo
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Rispettare tutti gli esseri viventi e le regole relative alla tutela dell'ambiente riconoscendo l'importanza del riciclo.	Deve essere guidato nel rispettare tutti gli esseri viventi e le regole relative alla tutela dell'ambiente riconoscendo l'importanza del riciclo	Deve essere spesso sollecitato a rispettare tutti gli esseri viventi e le regole relative alla tutela dell'ambiente riconoscendo l'importanza del riciclo.	Deve essere talvolta sollecitato a rispettare tutti gli esseri viventi e le regole relative alla tutela dell'ambiente riconoscendo l'importanza del riciclo.	Rispetta tutti gli esseri viventi e le regole relative alla tutela dell'ambiente riconoscendo l'importanza del riciclo.